

兒童文藝叢書 劇本

兔 子 湯

上海世界書局印行



MC
12863
4



3 1773 9813 2

編輯大意

一 本書採取最新的編劇方法，適應兒童身心發展和生活需要的程序，編輯而成，極合兒童的欣賞。

一 本書取材，實質方面，約有下列的數項：

關於科學知識的

關於公民道德的

關於社會生活的

關於談話或神怪的

一 本書注重會話，通暢流利，務使合於本國國語的

體式

劇

本

編輯大意

世界書局出版

一、本書對於外國材料，也儘量收錄，使兒童設身處地表演一過，常能作世界觀，不至流入於國別種別的偏見。

一、本書為適應兒童實演起見，對於一切動作，及人物分配，置景手續，都詳加說明，以便按照情形佈置。

一、本書關於人物化裝一層，因恐各地情形不同，殊難拘守不變，故不指定，以便臨時酌量施行。

一、本書所有插圖，都係摹寫劇中之最精彩處，兒童於實演時，可以用作參考。

一、本書於文學方面，非常注意，不特可作排演材料，即用為補充讀本，也很適合。

劇本 第一冊目次

一 兔子湯

二 玫瑰花

九

劇

本

第一冊目次

一

世界書局出版

劇

本

第一冊目次

二

世界書局出版

劇本 第一冊

一 兔子湯

第一幕

人物：王得勝和他的同伴（幾個守衛兵）

少年軍官史彪

時間：一個大風的冬夜

地點：戰事區域

開幕：一片曠野，隱隱聽得軍號的聲音；王得勝和他的同伴三四人，正在營帳外，盡守衛之責。

守衛兵甲：（作瑟縮狀）哨，好大的風呀！今夜這般的冷，真有些熬不住了！



守衛兵乙：（作懊喪狀）冷嗎？我們既做了守衛兵，還管甚麼冷不冷，熬不住也祇得熬，多說甚麼呢？

守衛兵丙：（自遠跑來）呀，你們在這裏講甚麼，你們不覺得

這大風的可怕麼？

守衛兵乙：有甚麼可怕，難道風會吃人嗎？

守衛兵甲：吃人是不會吃的，這樣吹下去，

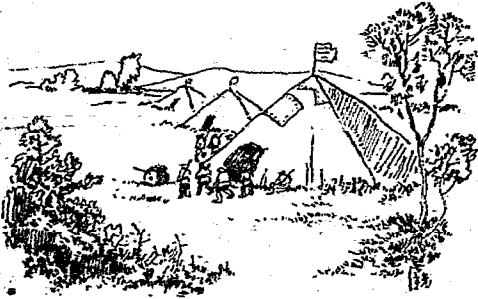
至少對於我們的行軍，總有些妨礙呢！

守衛兵丙：（很興奮）對啦，我此刻剛從大

營前過來，那枝大旗桿，也被大風吹斷了！

守衛兵甲：（驚駭）可不是嗎？這樣的大風，

明天還能進攻嗎？



守衛兵丙：不要說進攻，你看我們的糧食，不是也因為大風，今天沒有到嗎？

守衛兵甲：真的，我們快要絕糧了，要是這大風再不止，唉，今天我飯也沒有吃飽呢！

（大風仍是吹着，王得勝擎槍緩緩上場）

王得勝

（很疲倦）

呀，風是這般的大，肚子

子又這般的餓，這樣冷的冬天，怎能度過去呢？

守衛兵乙：

喂，王德勝，你獨自個在說些

甚麼呀？

王得勝：甯真好冷呀，我真是有些熬不



住了！

守衛兵甲：

怎麼熬不住了，你打算怎樣呢？

王得勝：

我嗎？我的肚子餓得甚麼似的，正想燒一碗熱湯吃

呢！

守衛兵乙：

燒湯吃，你用些甚麼作料？哈，我們連飯都還沒有

吃飽呢，那裏還想得到這些！

王得勝：

是呀，就是沒有甚麼可以做作料，所以我祇是想想

罷了！

守衛兵乙：

（指王得勝衣袋）喂，王得勝，你這衣袋裏是甚麼

東西呀？

王得勝：

（拍衣袋）這個嗎？這是我唯一的小伙伴，我從家裏

帶出來，天天伴着我的。

守衛兵乙：

到底是甚麼呀，不要這樣秘密了，拿出來給大家看看吧。

王得勝：（從衣袋裏拿出一隻小兔子）這是一隻兔子，你們看，多可愛呀！

守衛兵甲：唷，你在這飯多沒得吃飽的時候，還有心思喂養一隻小兔子，你要是把牠殺了，做碗熱湯吃，身上既熱了，肚裏又飽了，不是對於你的飢寒問題，都解決了嗎？

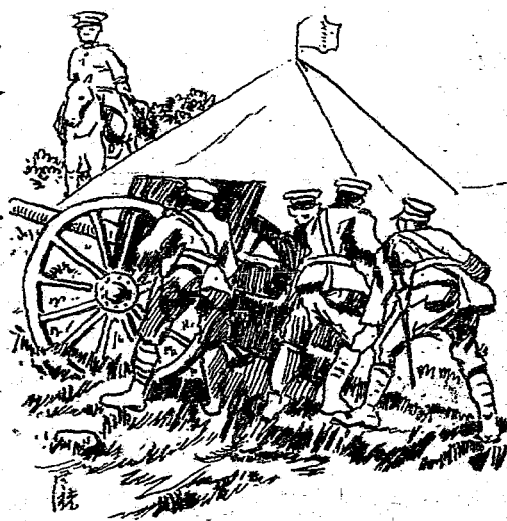
王得勝：這是無論如何不成功的，因為這隻兔子是我從家裏帶出來的，我有時想起家裏，祇要把牠拿出來撫弄一會，我就能夠略微得到些安慰，要是將牠殺死了，我不是更加

寂寞了嗎？

守衛兵丙：這樣說來，你是
情願凍死餓死決不肯殺
死你的兔子的了。

王得勝：（很堅決）那是當
然的。

（他們正說着，忽然一个
少年軍官騎馬而來，剛到
營帳前，便墮下馬來，守衛兵忙走上前去。
軍官：（卧地呻吟）甯，不得了，這樣冷的天氣……
王得勝等：連長，怎樣了，怎會墮下馬來的。





軍官：（呻吟）唉！今天餓了半天，又經了這

大風，我的頭有些發昏了……

王得勝等：（檢視軍官）呀，連長受了飢寒，

因此病了，我們趕緊設法援救吧！

守衛兵甲：依我看來，還是先去燒一碗熱

湯來給他吃罷！

軍官：（很微弱的聲音）是……是呀，我正需要這個呢。

守衛兵乙：這的確是很好方法，但是，此刻還有甚麼東西

可以燒湯呢！

軍官：（仍在地上呻吟）湯，我要一碗熱湯……

王得勝立在一旁，用手拍着他袋裏的兔子，樣子很是淒

楚

王得勝：（從袋子裏拿出兔子）好，現在我已經決定了，我情願犧牲我這小夥伴，救了連長的性命。

（王德勝眼睛裏流着眼淚，把兔子交給了同伴們）

王得勝：現在，我的神經已經錯亂了，我不能再看見我的愛物，生生地死在刀下，你們快拿去吧！趕緊燒一碗熱湯來救了連長的性命。（說完，垂下了頭，祇是流淚，全場寂然）

（守衛兵甲乙攜着兔子向裏跑）

幕漸漸下

第二幕

人物：童子（即王得勝的兒子）

少年紳士（即第一幕的軍官）

時間：一個早晨

地點：海邊

開幕：童子坐在海邊的石上，繼續地拾起小石子，向海中擲去，少年紳士從遠處走來。

童子：（仍擲着石子）一……二……三……

呀！我擲了這許多石子，總擲不着一條青魚，真討厭！

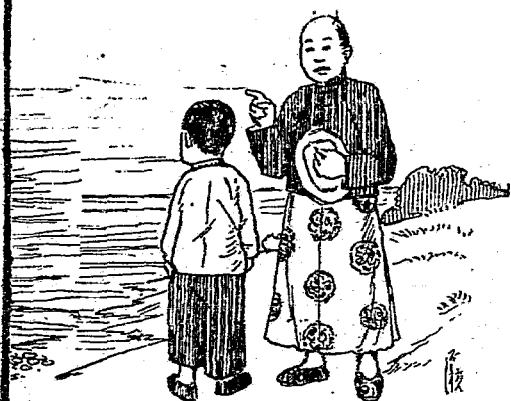
（童子表示很疲倦的神氣，少年紳士走過他的背後。）

紳士：喂，孩子，你不要去擲青魚，留神你自己。



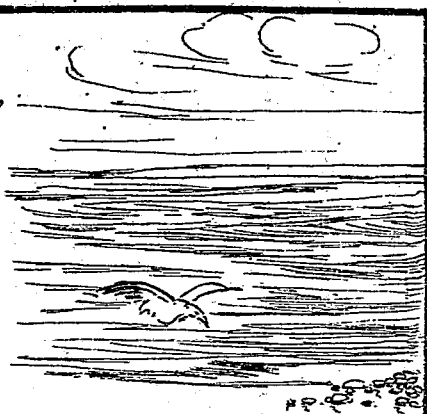
給青魚拖下海去！

童子：（驚視半晌）不會的，我天天在這裏擲呢，怎會被牠拖下去！



紳士：我且問你，你要擲這青魚，有甚麼用呢！

童子：（很興奮）青魚嗎？我曾聽見人家說，從前在我們村裏，有一個人捉到四尾金的青魚，牠們的眼睛都是紅寶石雕成的，多可愛呀！後來，那人把四尾青魚完全去獻給了國王，因此國



王便賞了他許多田地和房屋，那人也立刻做了富翁了。——現在，我祇希望得着這麼的一條，那時我一定可以開一家大商店，養我的爸爸和媽媽，而且還可買些禮物，送給我的哥哥和姊姊。

紳士（微笑）孩子，你這故事真有

趣，不知是誰講給你聽的？

童子（很得意）是我的爸爸！

紳士：你的爸爸叫甚麼名字？你為甚麼要開一家商店，和他同住？

童子：我的爸爸，叫做王得勝，他現在已經成為一個殘廢的

人了；他既不能作工，全靠著媽媽做此手工度日，我們有時連飯都沒得吃飽，所以我想捉着一條青魚，得了錢，可以養活他們。

紳士（沉思）：唷！王得勝，這名字真熟呢，可惜我有些記不起來——我且問你，你的爸爸，從前曾經做過甚麼事情？

童子：他從前是當兵的。

紳士：他怎麼會成殘疾的？可是給礮火轟壞的嗎？

童子（搖頭）：不是的；聽說他在一個大風的夜裏，獨自個在營外走着，因為曾經受了些異常的感觸，所以一時神經錯亂，即時暈倒地上；這時，他的兩手齊巧撞在一塊大石上，把手骨撞斷了，後來雖然醫好，可是便永遠成了殘疾了。

紳士（作駭異狀）：你說的異常的感觸，到底是甚麼事啊？

童子：（作疲倦狀）這事說起來很長呢，我此刻要回家去了，明天再告訴你罷！

紳士：（從衣袋裏拿出些糖果）小朋友，我很歡喜聽這些故事呢！現在，我把這些糖果給你，請你告訴我吧！

童子：（吃糖果）這些事，真是極好的故事呢！爸爸常常講給我聽，所以我還記得——他說他在從軍以前，曾從家裏帶了一隻小兔子出去，他便將牠裝在那大衣袋裏，時時摸着牠，當做一個良好的伴侶，漸漸地冬天來了，有一個晚上，風刮得很大，而且營裏的糧食也斷絕了，全營的人都飢寒交迫，十分困苦，當時，便有幾個同伴，勸我的爸爸把那兔子殺了做湯吃，但是，爸爸因為和牠相處久了，甯可自己受凍受

餓，不忍殺牠。正在這時，忽然有一個少年軍官，也因為飢寒過度，從馬上墮了下來，趟在地上，不會動了。爸爸看得很可憐，立刻便犧牲了自己的愛物，救了這軍官的性命。後來，戰事雖然完了，爸爸也因殘廢退了伍，但是，這軍官却不知道調到甚麼地方去了。——你想，這不是一個極好聽的故事嗎？

紳士（點頭）的確，這是一個極好的故事。我很歡喜聽，而且我很歡喜聽他親口講給我聽呢！小朋友，你能帶我去見你的爸爸嗎？我還有許多糖果，可以一總給你。（從袋裏拿糖果給童子）

童子（拿糖果）謝謝你（跳躍而前）你要到我們家裏，我可

以引導你！

（童子 and 少年紳士同行）

（幕下）

第三幕



人物：

少年紳士（即第一幕的軍官）

童子（即王得勝的兒子）

王得勝

中午

時間：

地點：

王得勝的家裏——一間破

草屋

開幕：

王得勝作農夫裝，胸前掛着

一個戰勝的勳章，坐在小椅上吸烟。童子領着少年紳士，從外面進來。

童子：（跳躍着）爸爸，我今天在海邊遇到了這位先生，我講了一個故事給他聽，他聽得很有趣，硬要我領了他來，聽爸爸親口講呢。

王得勝：孩子又要胡鬧了，為甚麼把這位先生請到我們這草屋裏來，不會弄髒了他的衣服嗎？

紳士：（微笑）不會的，這是我自己請他領來的。

王得勝：（很奇異）不知道先生到我家來，有甚麼貴幹？

紳士：我先問你，你是叫王得勝嗎？

王得勝：是的，不知道先生貴姓？

紳士：唷！那末真是我的恩人了……

王得勝：先生，我有甚麼恩惠施於你，怎麼叫我恩人？我真有些不懂呢！



紳士：（笑）哈哈！得勝先生，

你還記得那年喝兔子湯的人嗎？

王得勝：（定睛細想）呀！先生莫非就是當年的連長史彪

先生嗎？

紳士：正是！我自那夜喝了你那碗兔子湯後病雖好了，可是第二天便被調到前線去了，因此再不能和你會晤，祇不過

知道你的名字，叫做王得勝罷了。後來戰事完了，我回到家裏，也曾經幾次想找着你，報酬你這碗兔子湯的大恩。但是訪來訪去，總是訪不着你的住處。幸喜今天遇着令郎，纔能

同來見你。

王得勝：（很開心）唷！這一點小

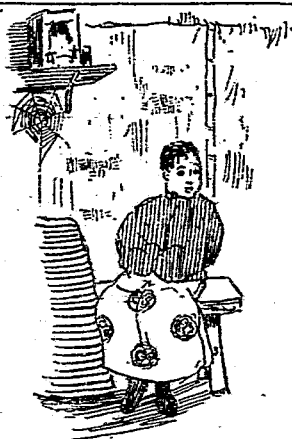
小的事，怎說得到大恩！

紳士：不是這麼說的，這東西雖

然不值錢，但是，你自己情願受

凍受餓，不忍殺牠，一時因為別人的危急，竟慷慨地把牠犧牲了，這不是極偉大的舉動嗎？所以我一定要酬報你！

王得勝：酬報萬不敢當，先生如果愛我的，請你仍舊買一隻



兔子賠償我，讓我留個紀念就行了！

紳士：好了，你不必客氣了！這幾年來，我離開了軍隊，便在上海做買賣，幸喜命運很好，三四年中，已經賺了二十多萬，我想我那時要是沒有你這隻兔子做碗湯吃，那裏還保得住性命，那裏還會有今日！——我現在已經打定主意了，我決計把財產分一半給你！

童子：（詫異的神氣）呀！先生，你來聽故事的，怎麼你就是故事裏的人物啊？——哈哈，爸爸從此有錢了，我也不必到海邊去捉青魚了！

（幕閉）（全劇完）

二 玫瑰花

第一幕

人物：父親、善兒、長女、次女、三女、妖怪。

地點：中等人家的書房。

時間：晚上。

開幕：父親坐在沙發中，善兒和他的三個姊妹環立左右。

善兒（用手推父親）爸爸，請你再講一個故事給我們聽吧。

父親（微笑）你們歡喜聽甚麼故事呢？

三女（笑說）甚麼故事我們都愛聽，祇是請你不要再講那

妖怪，因為昨晚我聽了，半夜睡不熟呢。

父親（大笑）哈哈，你們這樣怕妖怪，另外我講不出甚麼了。

次女（推父親肩）不行，爸爸，就請你講那個天鵝的故事吧。

父親（點頭）好，我再講一次吧——從前有一個國王有五

个王子……



長女：（側耳向門外聽）呀，門外甚麼響呀？
次女、三女：（也聽）真的，甚麼聲音呀？
善兒：（驚慌）唷，爸爸，我怕極了！（急向父親懷中躲去）（忽然門大開，走進一个可怕的妖怪來）

妖怪：（作怪叫聲）

父親：（驚恐）妖怪來了，你們快逃呀，讓我來和牠打吧！

孩子們：（拖住父親）爸爸，我們同逃吧！快！（妖怪撲過來，抱着善兒就跑。）

長女、次女、三女（驚叫）呀，爸爸不好了，弟弟被妖怪捉去了！
父親（大驚）呀，不好了！讓我去追吧！

（父親急急地追出去，隱隱聽見妖怪笑聲）（幕閉）

第二幕

人物：父親、長女、次女、三女

地點：一間中等人家的內室

時間：早晨

開幕：父親準備好了行李，將要動身出外的樣子，女兒們都走上去詢問

女兒們（很驚奇）呀，爸爸，你怎麼一聲不響地理好了行李，將要到甚麼地方去呀？

父親（搖頭嘆氣）唉，不要說了；我自從你們的弟弟被妖怪捉去以後，心裏多麼悲傷！我想，這樣的住在家里，委實有些悶不過了，所以我打算出門去游歷一回，一來可以散散心，二來也可以帶便找尋你們的弟弟。

女兒們：那麼，爸爸打算到那裏去呢？

父親：我是沒有一定目的的，隨便跑到那裏就是那裏；不過為了上面這兩個原故，自然是越跑到荒僻的地方去越好。
長女（驚問）：爸爸，你跑到這樣荒僻的地方去，不怕野獸和妖怪嗎？

父親：野獸我帶着手鎗，還怕牠嗎？至於妖怪，我正要尋着牠，討還你們的弟弟呢。

次女：（忽然高興起來）爸爸你要向妖怪討還弟弟嗎？我想，你一個人一定打牠不過呢。最好我和姊姊妹妹都跟了你同去，而且大家都佩好了手鎗，這樣才好教那妖怪有些怕懼呢。

長女：爸爸，妹妹說的話不錯，我也要跟你同去。

三女：爸爸，姊姊說的話不錯，我也要跟你同去。

父親：不行，上次妖怪來的時候，你們見牠那種形狀，不是很可怕嗎？何況你們的年紀都這樣的小。

長女、次女、三女：（同說）不怕，不怕，我們都不怕。

父親：（不樂）你們要這樣的胡鬧，索興連我都不去了，讓你們的弟弟在妖怪洞裏受苦。

長女、次女、三女：好好好！爸爸，我們就聽你的話，我們都不去了！
父親（微笑）：對啦，這才是好孩子啦！我等到回來的時候，一定要買些好東西給你們，現在，你們各人且說給我聽，你們各人歡喜些甚麼東西？

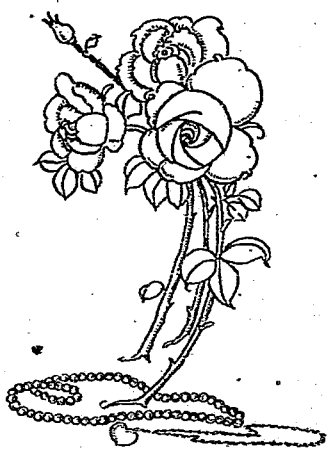
長女：爸爸，別的東西我都不歡喜，我祇要一粒很大的珠子，大得像黃豆一般的。

父親（點頭）：好，我一定買一粒給你！
（向次女）你呢？

次女：爸爸，我也不要別的東西，我祇要一根金的項圈，粗得像手指一般的。

父親（點頭）：好，我有的是錢，也可以照樣買給你！
（向三女）你呢？





三女：爸爸，我珠也不要，金也不要，我祇要一朵美麗鮮豔的玫瑰花。

父親（有難色）：唷，這便難了，你想這樣冷的天氣，北風呼呼地刮着，那裏去找玫瑰花呢？但是，我祇要有機會，一定也可以替你辦到——現在，我要出發了。

你們都好好地在家裏看守門戶！

長女、次女、三女：知道了！爸爸，你不論我不找到弟弟，我們都希望你早些回來！

父親：好，至多一個月，我一定便回來。（攜行李下）（閉幕）

第三幕

人物：父親、狼、棕色熊。

地點：一座百花繁盛的花園。

時間：下午。

開幕：外面大雪霏霏，正是嚴冬時候；父親穿着皮衣，走到花園門口；花園裏滿佈盛開的玫瑰花，和別種花卉。

父親（自語）：呀，我出門了一個多月，已經走了幾千里路，可是我那孩子的踪跡，仍舊找不到；這樣冷的天氣，不知道他可曾受了凍呢！

父親正自言自語地走着，忽然迎面來了一隻大狼，向父親問話。）

狼：喂，人呀！你獨自个走到這裏來，不怕被我們弟兄們吃了嗎？

父親：（面頭看見狼，急對狼鞠躬）唷，狼先生，我是來找我的孩子的，甚麼也不怕，祇是我要請問你，這裏是甚麼地方呀？

狼：人呀，這裏叫做百獸國，你看，這裏面就是獅王的花園，多偉大呀！

父親：請問狼先生，這花園裏可有玫瑰花沒有？

狼：這花園裏，不要說玫瑰花，無論甚麼花都開得很繁盛呢！

父親：那末，我可以進去採些嗎？

狼：（冷笑）你要想採嗎？可惜這裏面有一位熊大哥，看守得很嚴緊，恐怕不會讓你進這園門呢！

父親：狼先生，你能够想一个法子，讓我進去採幾朵玫瑰花嗎？

狼：

（搖頭）不能，不能！今天是獅大王的壽辰，我正要進宮去祝賀呢！

我們再見了！（狼下）

父親：（向花園裏望了一回，自語）

甯，這花園真奇怪，怎麼這樣大

雪的冬天，還有玫瑰花開着哩！現在我的孩子既然找不到我的三女兒，要我辦的玫瑰花，到不妨替她採幾朵回去。哈哈，我也不管甚麼熊大哥熊二哥了！

（父親說着，便向花園裏走去，過了一會，果然採了一束玫瑰



花出來。

父親（很歡喜地看着花）好呀，這幾朵玫瑰花多美麗呀！現在居然被我採到手了，拿回去送給三女兒，包教她十分地歡喜。

（忽然一陣叫聲，一隻棕色熊咆哮地趕出園來。）

熊：

（大叫）哼，可惡的人，你難道不知道，這是獅大王的花園嗎？現在你擅自採了這許多花，你還想要命嗎？

父親（很驚惶）呀，熊先生，請你可憐我，我是來尋找我的孩子的呀！

熊（伸爪奪下玫瑰花）你來尋



你的孩子，為甚麼要偷我們玫瑰花呢。

父親：熊先生，當我出門來尋孩子時候，因為曾允許我的大女兒買一粒珠子給她，二女兒買一根金練子給她，三女兒買一束玫瑰花給她，現在，珠子和練子都已買到了，可是這樣冷的天氣，又到那裏去找玫瑰花呢，所以便大了胆子這樣做了，請你原諒我罷！

熊：（微笑）唷，原來你是這樣慈愛的一個父親，那是可以原諒你的，因為我們的大王曾經吩咐過，如果有人為了自己的父母或是為了自己的兒女，來求我們幫助的，無論甚麼都可以允許他的，不過，要請你留一張名片給我，讓我，可以轉呈獅大王。

父親：（掏出一張名片給熊）好，你就替我拿這個給獅大王，並且代我謝謝牠。

熊：（接名片，隨手將花遞給父親）現在，你就將這花拿回去罷。

父親：（鞠躬）謝謝你。（閉幕）

第四幕

人物：獅大王，熊，獅大王的侍臣們（各種野獸）

地點：獅大王的宮庭

時間：下午

開幕：獅大王雄糾糾地坐在寶座上，侍臣們左右環立，熊忽忽地進來，向王謁見。

熊：（鞠躬）大王在上，小獸特來拜見。

獅大王：你這樣忽忽地進來可有甚麼事務報告。

熊：別的沒有甚麼，就是剛才來了一個老人，他在我們花園裏採了一束玫瑰花……

獅大王：怎麼，我派你管着

花園，你竟讓他採了我的玫瑰花，那還了得嗎？

熊：大王，我還沒有說完呢。

獅大王：還有甚麼話，你且說下去。

熊：大王不是曾經吩咐過我嗎，凡是為了自己的父母，或是



兒女來求我們幫助的，無論甚麼事都可以允許他的，現在這老人却因為尋他的孩子，經過此地，而且這玫瑰花又因為要實踐他女兒的要求，所以才這樣大胆地採去的。

獅大王：（驚異）哦，這老人是真的出來尋孩子的嗎？我且問你，他可是有一部很秀美的黑鬍鬚的嗎？

熊：（點頭）是的。

獅大王：（更驚異）還有，他可是戴一副大的金邊眼鏡的嗎？

熊：（點頭）是的。

獅大王：（更驚異）還有，你曾看見他的臉上，有一個很大的瘡

疤嗎？

熊：（點頭）是的，一點不錯！

獅大王

(笑着從寶座上跳了起來他可有名片留給你)

熊：點頭：是的他有一張名片留着呢。掏出名片

呈給獅大王)

獅大王：(接名片細瞧)呀呀這人我正要尋他呢！

你可有法子替我去找回來(獅大王離座大樂)

熊：(很興奮地跳起來)大王你可是真的要找這

人嗎？我看他走得很慢一定還可以追得到！

獅大王：(很高興)好你趕快替我去追轉來我要

重重地賞你呢

熊：大王那末我立刻追上去了！

獅大王

好你趕快去吧



熊很快地跑了出去（幕徐徐下）

第五幕

人物 獅大王 熊 父親 獅大王的侍臣們

地點 獅大王的宮庭

時間 旁晚

開幕 獅大王坐在寶座上，似乎很盼望的神氣侍臣們仍

環立左右

獅大王（向侍臣們）喂，老熊去了這許多時候，怎麼還不見回

來，不知道路上可有危險沒有。

侍臣甲 大王，今天外面雪下得很大，也許是路上不大好走，

因此延遲了吧。

(正說着熊氣喘吁吁地領着父親趕到王座前)

熊：(喘氣)唷，大王，我真跑得好苦呀，幸喜被我追着了，現在特

地領他來見大王，

(熊還沒說完，獅大王很迅速地跳下寶座，即向父親身上撲去。)

父親：驚惶地喊，嗟，獅大王，我下次

再不敢採你的玫瑰花了，請你饒

恕我罷，

獅大王：(伸爪抱父親爸爸，你不要

驚慌，我並不是真的獅子，實在就

是你失去的兒子啊！



父親：（驚喜狀）哦，你就是被那妖怪捉去的善兒嗎？怎麼變得這樣可怕了？憂急！唉，我的孩子，從此以後，我是再也看不到你的真面目了。

獅大王：（作親暱狀）爸爸，你不要憂愁，我且問你，當那妖怪來捉我的時候，可曾有一根小樹枝留在我們家裏？

父親：（點頭）不錯，有的，我還帶在這裏呢。

獅大王：（作歡喜狀）那不要緊了，爸爸祇要拿出這根樹枝來，在我頭上連打三下，我就會回復我的原狀了。

父親：（歡喜）真的嗎？那就讓我來試試看。

父親拿出樹枝來，果真在獅大王頭上連打三下，獅大王即刻脫去皮衣皮面罩，回復了善兒的本來面目。

父親：（欣喜狀）哈，真的回復了原狀了；我的親愛的孩子，你且說給我聽，你怎麼會到這裏來的？

善兒：（作跳躍狀）我自從被那妖怪捉去以後，牠就將我變成了一隻獅子，裝在一隻鐵籠裏。第二天，牠自己又化成了一個老人，帶我去賣給一個走江湖的。自此以後，我便天天在馬戲場中過生活了。後來，我趁他們一個不防備，竟脫出鐵籠，張牙舞爪地溜跑了；他們既不敢追，我就從從容容地到了這裏……



父親：（驚奇）你到了這裏，怎麼就得到了這座花園？

善兒：這裏本是那個妖怪用魔

法造成的，所以此刻外面雖落着雪，這裏却還像春天一般的和暖——我到了這裏，趁那妖怪不留神，就把牠那隻魔袋偷了來，他既失了魔力，我就一脚將牠踢死了，以後，我便佔了這座花園，做了這些野獸的王……

父親：（似驚似喜）呀，真危險極了，現在，你還是快跟着我回家去吧！

善兒：（跳躍）好，我也要回去看看三個姊姊呢。

父親攜善兒緩步下（幕閉）（全劇完）



中華民國十七年十月出版

兒童文藝叢書
劇本
兔
子
湯
(全一冊)

【定價大洋七分】

外埠酌加郵費



著者 呂伯攸

出版者 世界書局

印刷者 世界書局

發行者 世界書局

發行所 上海四馬路 世界書局

